QUATORZIÈME ANNÉE
(28[e] de la Collection).

(N° 24.)

SAMEDI,
11 juin 1825.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,
GRAVURES, LITHOGRAPHIES, ET ŒUVRES DE MUSIQUE.

AVIS

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5 : et chez les principaux libraires de Paris et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n° [illegible].

LIVRES FRANÇAIS.

3180. ŒUVRES *choisies de Fénélon*. Tome I[er]. *Traité de l'existence de Dieu*. In-8° de 2[illegible] feuilles 1/2, plus une planche. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Guibert. Prix . . . . [illegible]—50

L'édition aura [illegible] volumes qui paraîtront de mois en mois.

3181. LETTRE *de Fénélon à Louis XIV*. In-8° d'une feuille 3/4, plus un *fac simile*. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez A. A. Renouard. Prix . . . . [illegible]

Voyez n. 1444.

3182. LE MINISTRE *de Wakefield*. Traduction nouvelle, précédée d'un essai sur la vie et les écrits d'Olivier Goldsmith. Par M. Hennequin. In-8° de [illegible] feuilles 7/8, plus une planche. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Bredif. Prix . . . .

3183. ESSAI *sur la littérature romantique*. In-8° de 20 feuilles. Impr. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez le Normant père, chez N. Pichard. Prix . . . . [illegible]

3184. BIBLIOMAPPE, ou Livre-cartes, textes analytiques, tableaux et cartes indiquant graduellement la géographie naturelle, les divisions géographiques, politiques, civiles, etc., les noms géographiques, historiques de tous les âges et de toutes les parties de l'univers, avec in–

dication chronologique des découvertes des navigateurs, des changemens survenus dans la circonscription des états, leurs dénominations, etc., etc., rédigés d'après les plans de M. B. (J. Ch.) Par une société d'hommes de lettres et de savans géographes sous la direction et la vérification 1° pour le texte de la géographie (tems anciens), de M. Daunou, (tems modernes) de M. Eyriès; 2° pour l'ordre des matières et l'ensemble, de M. B (J. Ch.); 3° pour le dessin des cartes et pour la gravure, de M. Perrot, ingenieur-géographe. Deuxième partie, deuxième degré d'enseignement. In-4° oblong de 23 feuilles 1/2, plus les cartes. Impr. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Renard. Prix de chaque cahier. . . . . 5—0

3185. Elémens *de littérature* Par Marmontel Tome premier. In-8° de 36 feuilles 1/4. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Verdière.

Le faux-titre porte : *Œuvres choisies de Marmontel* VII. L'édition aura dix volumes.

3186. Histoire *de Gil-Blas de Santillane*. Par Lesage, avec les notes historiques et littéraires. Par M. le comte François de Neufchâteau. Trois volumes in-8°, ensemble de 79 feuilles 1/2, plus une planche. Imp de J. Didot aîné, à Paris — A Paris, chez Lefèvre.

Les faux-titres portent : *Collection des Classiques français* (27 à 29 volumes).

3187. Histoire *de France pendant le XVIIIe siècle*. Par M. Ch. Lacretelle. Tomes XI et XII. Deux volumes in-8°, ensemble de 62 feuilles 7/8. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, Strasbourg et Londres, chez Treuttel et Würtz. Prix. . . . . 12—0

3188. Mémoires *inédits de Mme la comtesse de Genlis sur le XVIIIe siècle et la révolution française, depuis* 1756 *jusqu'à nos jours* Deuxième édition. Tomes I, II, III et IV. Quatre volumes in-8°, ensemble de 102 feuilles 1/8. Imprimerie de Faiu, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat. Prix. . . . . 24—0

Voyez n. 3199

3189. Histoire *physique, civile et morale des environs de Paris, depuis les premiers tems historiques jusqu'à nos jours;* contenant l'histoire et la description du pays, et de tous les lieux remarquables compris dans un rayon de 25 à 30 lieues autour de la capitale, etc. Par J. A. Dulaure. Tome II. (Première partie; troisième livraison de l'ouvrage.) In-8° de 15 feuilles 1/4, plus 7 planches. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Guillaume, chez Ponthieu. Prix. . . . . 7—50
Papier vélin. . . . . 15—0

Voyez n. 891.

3190. Esquisses *historiques des principaux événemens de la révolution française, depuis la convocation des états-généraux jusqu'au rétablissement de la maison de Bourbon*. Par Dulaure, auteur de l'*Histoire de Paris*. XXIXe livraison. In-8° de 5 feuilles 1/2, plus 3 planches. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères. Prix. 3—50

Voyez n. 486.

3191. OEuvres *de Jean Racine*. Troisième livraison. In-18 de 2 feuilles. Imp. de J. Didot aîné, à Paris.—A Paris, chez Jules Andriveau, chez Pélicier, chez Roux-Dufort, rue Pavée-Saint-André, n. 17.

L'édition, en un seul volume in-18, paraîtra en huit livraisons. (V. n. 2678.)

3192. OEuvres *complètes de Voltaire*, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Par MM. Arago, Auguis, Clogenson, Daunou, L. Dubois, Etienne, Ch. Nodier, etc. (Tome XLVII.) *Philosophie*, tome V. In-8° de 24 feuilles. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Dalibon.

Ce volume, le XIe dans l'ordre de publication, contient une partie de la *Bible enfin expli-*

quée, jusques et compris ROTH. Le tome XLVII de l'édition de M. Dalibon, promise en 75 volumes, contient ainsi les 256 premières pages du tome XXXIII de l'édition de M. Lequien, qui n'aura que 70 volumes.

Aucune note n'est signée d'aucun des écrivains nommés sur le frontispice; une note, page 5, la seule qui soit nouvelle, est signée N. D.

3193. OEUVRES *complètes de Voltaire*, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. (Tome XLIV). Philosophie, tome II. In-8° de 27 feuilles 1/2. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères. Prix. . . . . 3—50

C'est la 3e livraison de l'édition annoncée en 75 volumes.

3194. OEUVRES *complètes de Voltaire*. Cinquième livraison. In-8° de 4 demi-feuilles. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez J. Didot aîné, chez Baudouin frères, chez Roux-Dufort, chez H. Jeannin Prix. . . . . 2—0

Cette Ve livraison du *Voltaire en un seul volume in-8°* (qui paraîtra en 70 livraisons de 15 en 15 jours, voyez n. 114) contient la fin des variantes d'*Œdipe*, *Zaïre*, et une partie de *l'Indiscret*.

3195. CHEFS-D'ŒUVRE *dramatiques de Voltaire*. Tome quatrième. In-48 de 2 feuilles 1/8. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort, et chez Froment. Prix. . . . . 2—0

Le faux-titre porte : *Classiques en miniature*. Ce volume, le 5e de la collection (voyez n. 141), contient *l'Orphelin de la Chine*, *Oreste* et *Nanine*.

3196. COLLECTION *des Classiques français*, en un seul volume. 7e livraison. In-8° de 4 demi-feuilles. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort, et chez Froment. Prix. . . . 2—0

Cette VIIe livraison contient la fin de *Tancrède*, *l'Orphelin de la Chine*, *Oreste* et une partie de *Nanine*.

3197. OEUVRES *complètes de Molière*, avec des notes extraites des meilleurs commentateurs. Par J. M. Simonnin. 3e livraison. In-8° de 7 demi-feuilles. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Mame, et chez Delaunay Vallée, chez Gosselin. Prix. . . . . . . 2—0

L'édition aura huit livraisons. (V. n. 2260.)

3198. LES ACTEURS *à l'auberge*, comédie en un acte, mêlée de couplets. Par MM. Francis, Jouslin de Lasalle et Maurice Alhoy; représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 28 mai 1825. In-8° de 2 feuilles 5/4. Imprim. de Coniam, à Paris. — A Paris, chez Bezou. Prix. . . . . 4—25

3199. COUPLETS *chantés dans les Acteurs à l'auberge*. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Coniam, à Paris.

3200. LE MAÇON, opéra comique en trois actes. Par MM. Scribe et G. Delavigne; représenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique le 3 mai 1825. In-8° de 5 feuilles 1/2. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Aimé André. Prix. . . . . 2—50

3201. CLOVIS, ou *le premier sacre*, tragédie lyrique en cinq actes. Par E. Théaulon et de Rancé, reçue à l'académie royale de musique. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez les principaux libraires.

3202. LE COURONNEMENT *d'un roi*, essai allégorique en un acte et en prose; représenté sur le théâtre de Rennes le 28 janvier 1775. Par un avocat au parlement de Bretagne (Mr Louis-Jérôme Gohier). Nouvelle édition. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Urbain-Canel, chez A. Dupont, chez H. Jannin. Prix. . 1—0

L'éditeur déclare, dans un *Avis*, avoir réimprimé l'opuscule de M. Gohier *sans le consulter*.

3203. BRAVOURE *et clémence*, ou *les vertus de Henri IV*, pantomime

en trois actes, à grand spectacle, avec combats, danses, évolutions militaires, etc.; mis en scène par Pierre Lafargue, et représentée par la troupe des Funambules sur le grand théâtre des Champs-Elysées, le 8 juin 1825, à l'occasion du sacre de S. M. Charles X. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de J.-S. Cordier fils, à Paris. — A Paris, au spectacle des Funambules, boulevart du Temple. Prix. . . . . 0—20

3204. Ode *sur l'avènement de Charles X*. Par Edouard Revenaz. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Coniam, à Paris.

3205. L'Avènement *de Charles X*, ou *les trois visions*, poëme lyrique, couronné à la société royale des bonnes-lettres dans la séance du 23 mai 1825. Par M. A. Dignon. In-8° d'une feuille Imp. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Trouvé.

Tiré à 100.

3206. Le dernier Hymne *d'un barde, après le baptême de Clovis*, poeme pour le sacre de S. M. Charles X, Roi de France et de Navarre. Par J. L. Vincent, licencié ès-lettres et avocat à la cour royale. In-8° de 2 feuilles Imp. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Gauthier frères, chez Aimé André, chez Ponthieu, chez Mongie.

3207. Le Sacre *de Charles X*, dithyrambe. Par A. Carel, chef de bataillon en congé illimité, etc. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

3208. Le Sacre *de S. M. Charles X*, couplets à l'occasion du départ du Roi pour la ville de Reims. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Coniam, à Paris.

Signé : P. Ledon.

3209. Ode *sur le sacre de S. M. Charles X*. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

Signé : Poisle-Desgranges jeune.

3210. Sacre *de S. M. Charles X*, ode. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de J. S. Cordier fils, à Paris.

Signé : Chevallier de Puilboreau. Tiré à 50.

3211. Cantate *sur le sacre de S. M. Charles X*. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris.

Signé : Henri Cros, avocat.

3212. Charles X *à Paris*. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Chaigneau fils aîné, à Paris.

Tiré à 100.

La couverture, imprimée sur papier de couleur, porte le nom de M. Lantelme. (V. n. 3030 et 3128.)

3213. Chant *dithyrambique, à l'occasion du retour de S. M. Charles X, après le sacre de Reims*. Par M. J. Dourille. In-8° d'une feuille. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu, chez Dondey-Dupré fils, chez Garnier.

3214. L'Invalide *revenu de Reims*, chanson à l'occasion du sacre de sa majesté. In-8° de 1/4 de feuille Imp. de le Normant fils, à Paris.

3215. Dissertation *intéressante et curieuse, historique et critique sur la véritable origine de la Sainte-Ampoule, et sur le sacre des rois de France à Reims*. Par Pluche, auteur du *Spectacle de la nature*; suivie d'une note de l'éditeur. In-12 de 2 feuilles. Impr. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez Méquignon junior.

3216. Charles X *peint par lui-même*, ou Traits de bienfaisance,

de loyauté, de courage et d'urbanité de cet auguste monarque, depuis sa naissance jusqu'à ce jour. In-24 d'une feuille, avec portraits. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Sanson. Prix. . . . . 0—10

3217. Vision *d'Ezéchiel*, ou l'apparition du verbe de Dieu, ode. Par M. le vicomte Leprevost d'Irai, membre de l'institut, etc. In-8° d'une feuille. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez A. Bertrand.

3218. Discours en vers sur ces mots : *Dieu protége la France*. Par M. Fouque, d'Arles. In-8° de 1/2 feuille. Imp. de Moreau, à Paris.

3219. Helléniennes, ou *Elégies sur la Grèce*, suivies d'un Dithyrambe, et précédées d'une Epître à M. Alphonse de Lamartine. Par G. Pauthier In-18 de 4 feuilles 2/3. Imp. de le Normand fils, à Paris. — A Paris, chez Maurice. Prix. . . . . 3—0

3220. Description *en vers du Luxembourg*, suivie de notes historiques, dédiée à mon banc. In-18 d'une feuille. Imp. d'Egron, à Paris.

3221. La Henriade, ornée de dessins lithographiques de M. Horace Vernet, avec les portraits par M. Mauzaisse. XIIIe livraison. Petit-in-folio de 3 feuilles, plus 3 planches. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. (1823.) — A Paris, chez P. Dupont, chez E. Dubois, rue Taranne, n. 25.

Les trois portraits sont ceux de *Latrimouille*, *Marguerite de Valois* et *Sully*. Le premier et le dernier sont seuls signés *Mauzaisse*.

3222. Poésies *choisies de Dorat*. In-32 de 4 feuilles 1/8, plus une planche. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Berquet.

3223. OEuvre *de Canova* : Recueil de gravures au trait d'après ses statues et ses bas-reliefs, exécutées par M. Reveil, accompagné d'un texte explicatif de chacune de ses compositions, d'après les jugemens de la comtesse Albrizzi et des meilleurs critiques, et précédé d'un essai sur sa vie et ses ouvrages. Par M. H. de Latouche. XXe et dernière livraison. In-4° de 2 feuilles 1/2, plus 5 planches, dont trois doubles. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Audot. Prix de chaque livraison . 4—0
L'ouvrage complet. . . . . 80—0

3224. Galerie *lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans*, publiée par MM. J. Vatout et J. P. Quénot. 6e livraison. In-folio de 3 feuilles, plus 3 planches. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, au bureau, rue du Battoir-Saint-André-des-Arts, n. 26. Prix. . . . . 15—0

Voyez n. 485.

3225. Catalogue *raisonné d'une collection de 150 tableaux des 12e, 13e, 14e et 15e siècles*. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez J. J. Blaise.

Cette collection se voit rue de Bourbon, n. 17.

3226. Manuel *de l'étranger dans Paris pour 1825*, contenant, etc. Par C. Harmaud. 3e édition. In-18 de 11 feuilles 8/9, plus un plan. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Hesse et Cie. Prix. . 4—0

3227. Code *des émigrés*, ou Recueil des dispositions législatives concernant les impositions, le séquestre, la confiscation, la régie et la vente des biens des anciens propriétaires appelés à recueillir l'indemnité de 1789 à 1825; publié par R. L. Le Caron, avocat. Seconde édition. In-8° de 30 feuilles 1/2. Imp. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Bossange père, chez Ponthieu, chez Mongie, chez Sautelet, chez Béchet aîné.

3228. **De la Législation** *et de la Jurisprudence*, concernant les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. Par Théodore Regnault, avocat à la cour royale de Paris, etc. In-8° de 30 feuilles 7/8, plus un prospectus d'un quart de feuille. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Meslay, n. 9; chez Bavoux, chez Nève.

3229. **Harangues** *et oraisons choisies de Démosthène, avec la harangue d'Eschine sur la couronne*, traduites par l'abbé Auger, accompagnées de sommaires et de notes, précédées de la vie de Démosthène et ornées d'un portrait. In-12 de 21 feuilles 2/3, plus un portrait. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain. Prix . . . 2—50

3230. **Contes** *et Historiettes*, tirés de *l'Ami des enfans de Berquin*. Nouvelle édition, revue et corrigée avec soin, et ornée de figures. In-18 de 7 feuilles, plus les planches. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain. Prix . . . . 1—80

3231. **Abrégé** *de l'Ami des enfans*. Par Berquin. Nouvelle édition, revue, corrigée avec soin et ornée de figures. Deux volumes in-18, ensemble de 16 feuilles 2/9, plus des planches. Imp d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain. Prix. . . . . 4—0

3232. **Dictionnaire** *des locutions vicieuses les plus communes, et des mots mal employés ou dénaturés*. Par M. D. R. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. In-18 de 5 feuilles 4/9, y compris huit pages de catalogue. Imp. de L. Cordier, à Paris. — A Paris, chez Blanchard. Prix. . . . . 1—25

3233. **La Lanterne** *du crime*. Par L. T. Gilbert. Quatre volumes in-12, ensemble de 43 feuilles, plus 4 planches. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Dabo jeune.

3234. **Des Fonds** *publics français et étrangers, et des opérations de la Bourse de Paris*, ou Recueil contenant, etc. Par Jacques Bresson. Cinquième édition, revue et augmentée conformément aux affaires actuelles de la Bourse. In-12 de 10 feuilles 1/3. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier. Prix. . . . . 3—50

3235. **Manuel** *d'économie domestique et d'utilité publique dans lequel*, etc. Par L. J. Lebouidre Delalande. In-18 de 7 feuilles 5/9. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, rue Saint-Honoré, n. 278.

3236. **Manuel** *du parfumeur*, contenant, etc. Par Mme Gacon Dufour. In-18 de 8 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Roret. Prix. . . . . 2—50

3237. **Instructions** *sur le service du génie en campagne*, à l'usage de l'école d'application du corps royal d'état-major. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Anselin et Pochard. Prix. . . . . 1—50

3238. **Description** d'un nouvel instrument nommé *angle rapporteur*, servant à rapporter, réduire ou relever à grands points toute espèce de plans ou cartes géographiques sans altérer les originaux. Par M. A. de Villarsy, sous-inspecteur des douanes. In-8° de 1/2 feuille. Imp. de Fain, à Paris.

Extrait des *Annales de l'industrie*.

3239. **Explication** *d'une inscription grecque en vers*, découverte dans

l'île de Philæ, par M. Hamilton. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Fain, à Paris.
Extrait du *Bulletin universel*.

3240. NOTICE *sur le zodiaque de Dendéra et sur son transport en France*, avec un résumé des principales opinions et des systèmes les plus remarquables des antiquaires, des géomètres et des astronomes sur ce monument. Par M. Dumersan. Deuxième édition, augmentée de plusieurs figures. In-12 de 2 feuilles 2/3, plus cinq planches. Imprim. de Coniam, à Paris. — A Paris, chez M. Journé, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 12.

3241. DESCRIPTION et essai d'explication des peintures symboliques et des légendes hiéroglyphiques d'une caisse de momie égyptienne, conservée au cabinet d'anatomie du Muséum d'histoire naturelle à Paris; publiée par J. D. Guigniaut. In-8° d'une feuille 1/4, plus une planche. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz.
Prix. . . . . 1—50
Papier vélin. . . . . 3—0
Idem, figure coloriée. . . . . 10—0
Extrait de la première livraison des *Religions de l'antiquité, etc., par Creuzer, traduit par Guigniaut.* (V. n. 2740.)

3242. ŒUVRES *complètes de Bourdaloue*. (Tome IX.) *Mystères*, tome II. In-8° de 37 feuilles 3/4. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Havard.

3243. DE L'INFLUENCE *de la religion chrétienne sur les institutions sociales*; discours qui a remporté le prix d'éloquence à la société royale des bonnes lettres le 23 mai 1825. Par M. H. Audibert. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Trouvé, à Paris.

3244. ANECDOTES CHRÉTIENNES, ou Recueil de traits d'histoire choisis pour l'éducation de la jeunesse et l'instruction de tous les fidèles. Par l'abbé Reyre. Nouvelle édition, augmentée d'une notice sur l'auteur. Tome second. In-18 de 11 feuilles. Imp. de Tilliard, à Paris.—A Paris, rue Garancière, n. 10.
Un autre titre porte : *Bibliothèque catholique*. IVe série, *Bibliothèque de l'enfance; 3e classe, livres historiques d'instruction chrétienne*.

3245. LE NOUVEAU TESTAMENT *de N. S. J. C.*, traduit sur la Vulgate. Par Lemaistre de Sacy. In-32 de 13 feuilles 3/4. Imp. de Smith, à Paris.

3246. LES QUATRE ÉVANGILES *et les actes des saints apôtres*, traduits sur la Vulgate. Par Lemaistre de Sacy. In-32 de 7 feuilles 11/16. Imp. de Smith, à Paris.

3247. DE LA DÉVOTION *au précieux sang de N. S. J. C.* In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez de Courtière, rue Saint-Hyacinthe Saint-Michel, n. 7.

3248. A MESSIEURS *les premier président, présidens et conseillers de la cour royale de Paris*. Petit in-folio de 3 feuilles. Imp. de Boucher, à Paris.
Signé : Brigide Dumets; et tiré à 100. (V. n. 3104.)

3249. PLAIDOYER de M. de Courdemanche pour M. Edouard Allen, cessionnaire des droits de S. A. le prince Philippe d'Auvergne, contre 1° LL. AA. les princes Charles, Louis, Victor de Rohan et la princesse Berthe de Rohan; 2° S. A. R. le duc de Bourbon, prince de Condé, LL. AA. les princes de la Trémouille et la princesse de Poix, en présence 1° de M. Godard, propriétaire, ancien avocat à la cour de cassation;

2° de M. Bronghton, anglais, défaillant. In-8° de 5 feuilles 1/2. Imp. de Dentu, a Paris.

3250. LA VÉRITÉ *aux actionnaires de la tontine perpétuelle d'amortissement, et, par occasion, à tous les hommes sensés.* In-8° d'une feuille. Imp. de J. S. Cordier fils, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu.

3251. COMPAGNIE *de la rue de Bourbon* : projet d'acte de société et réglemens généraux In-4° de 3 feuilles 1/2. Impr. de Moreau, à Paris.
Pour Orléans.

3252. GARANTIE *spéciale des valeurs de la société* (d'avances mutuelles). In-8° de 1/2 feuille. Imp. de P. Renouard, à Paris.

3253. DU DESSÉCHEMENT *général de Paris, du lavage de ses rues et de leur assainissement.* Par M. P. S. Girard, ingénieur en chef des ponts et chaussées, etc. (Prospectus.) In-4° de 1/2 feuille. Imp. de Paul Renouard, à Paris. — A Paris, chez A. A. Renouard, chez Bachelier, chez Carilian-Gœury.
L'ouvrage sera imprimé format in-4°; il est promis pour les premiers mois de 1826, et coûtera aux souscripteurs. . . . . 18—0

3254. CATALOGUE *général de la librairie de A. Thoisnier-Desplaces.* In-4° de 5 feuilles 3/4. Imp. de Rignoux, à Paris.

3255. CHOIX *de bons livres.* In-18 de 1/2 feuille. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris.

3256. CATALOGUE *des livres de fonds et d'assortiment qui se trouvent chez Crevot.* In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Lachevardière, à Paris.

3257. CATALOGUE *des livres de fonds et d'assortissement qui se trouvent chez Rosier, libraire, rue de Grenelle-Saint-Honoré, n. 7.* In-8° de 4 feuilles 3/4, y compris la couverture Imp. de Lefebvre, à Paris.

3258. CATALOGUE *d'Amable Costes et compagnie.* In-4°. de 2 feuilles. Imp. de Lefebvre, à Paris.

3259 CATALOGUE *des livres de fonds et d'assortiment qui se trouvent chez Belin-Leprieur.* In-8° de 3 feuilles. Imp de Gueffier, à Paris.

3260. LIBRAIRIE *universelle de P. Mongie aîné.* In-8° d'une feuille 1/8. Imp. de Fain, à Paris.
Catalogue et circulaire.

3261. LIBRAIRIE *de Audin* In-12 d'un sixième de feuille. Imprim. de Marchand-Dubreuil, à Paris.

3262. OUVRAGES *nouveaux qui se trouvent à la librairie, rue Neuve-Saint-Augustin, n.* 34. In-8° d'un huitième. Imp. de Gueffier, à Paris.

3263. LIBRAIRIE *de Blaise jeune.* In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Tilliard, à Paris.
Catalogue.

3264. LE COMMIS-VOYAGEUR *de la maison Baudouin frères.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Fain, à Paris.
Catalogue.

3265. CATALOGUE *des livres d'assortiment de Leblanc.* In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Leblanc, à Paris.

3266. CATALOGUE *des livres en tous genres composant l'abonnement de lecture réuni à la librairie d'A. Bonnet, rue des Vieux-Augustins, n.* 43. In-12 d'une feuille 2/3. Imprim. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Bonnet. Prix. 1—0

3267. Exposition *et pratique des procédés mnémotechniques*, à l'usage des personnes qui veulent étudier la mnémotechnie en général, comme un moyen d'abréger l'étude de toutes les connaissances humaines. Par Aimé Pâris. In-18 d'une feuille. Imp. de Farcy, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue des Grands-Augustins, n. 17.

3268. Le Code *civil mnémonisé en* 50 *leçons*. Par Aimé Pâris. In-18 d'une feuille. Imp. de Farcy, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue des Grands-Augustins, n. 17.

3269. Traité *de gnomonique*, ou Méthode simple et facile pour tracer les cadrans solaires sur toutes sortes de plans, sans aucun calcul ; précédé d'un précis sur la sphère, avec la manière de construire les instrumens nécessaires. Par P. A. B. Dupont. In-8° de 2 feuilles 3/8, plus 3 planches. Imp. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Delaforest, chez Boucher, chez Bachelier. Prix. . . . . 1—0

Déjà annoncé, mais sans planches, sous le n. 3168

3270. Les Passe-tems *instructifs*, ou Entretiens d'un père et d'une mère avec leurs enfans sur les productions de la nature et des arts. Par A. Danbri. In-12 de 11 feuilles 5/6, plus des planches. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Pigoreau fils, chez Lecointe et Durey, chez Thiériot et Belin.

3271. Trois Articles sur l'ouvrage intitulé : *De l'Etat social de l'homme*, par M. Fabre d'Olivet. Par M. F. Boisquet. In-18 de 2 feuilles. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Edouard Leroy, rue du Marché-Saint-Honoré, n. 5. Prix. . . . . 0—75

M. Fabre d'Olivet est mort récemment.

3272. Nicaise, ou *le Jour des noces*, comédie-vaudeville en un acte, tirée de Lafontaine. Par MM. Ferdinand de Villeneuve et Charles Dupeuty ; représentée sur le théâtre de la Gaîté le 26 mai 1825. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Lacourière.

3273. Adolphe, ou *les victimes de l'hypocrisie et de l'amour*. Par R. V. Maingarnaud. Deux volumes in-12, ensemble de 25 feuilles 5/6. Imp. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Pigoreau.

3274. Les Jésuites *condamnés par leurs maximes et par leurs actions*, ouvrage dédié à tous les souverains. Par M. C***. In-8° de 3 feuilles. Imp. de J. S. Cordier fils, à Paris. — A Paris, chez Martinet. Prix, 2—50

3275. Louis XVIII, *sa vie, ses derniers momens et sa mort*. Par M. E. M. de S. H. Seconde édition. In-12 de 9 feuilles 1/3, plus un frontispice gravé. Imp. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Peytieux.

3276. Promenade *à Reims*, ou *Journal des fêtes et cérémonies du sacre ;* précédé d'une introduction historique sur les sacres des rois de France ; suivi de la relation circonstanciée des fêtes qui ont eu lieu à Paris à l'occasion du retour de S. M. Charles X. Par un témoin oculaire. In-18 de 5 feuilles 5/6. Imprim. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Bouquin de la Souche.

L'ouvrage doit avoir deux livraisons. (V. n. 3134.)

3277. Songe *de Charles V*, chant lyrique. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de F. Didot, à Paris.

Tiré à 100.

3278. Méditation *religieuse à l'occasion du sacre de Sa Majesté Charles X*. Par René Marcé. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez Hubert.

En vers.

3279. STANCES à l'occasion de la solennité du sacre de S. M. Charles X. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Cosson, à Paris.
Par P. F. Robit.

3280. LES DOUZE TRAVAUX *d'Hercule Cariâtre*, fort de la Halle; divertissement en une scène. Par M. le chevalier de Piis. In-8° d'une feuille. Imp. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné.
Voyez n. 303 et 3120.

3281. LE BOURGEOIS *de Reims*, opéra comique en un acte, paroles de MM. Ménissier et de Saint-Georges; représenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique le 7 juin 1825, à l'occasion du sacre de S. M. Charles X. In-8° de 2 feuilles 5/8, y compris la dédicace. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Bouquin de la Souche. Prix. 2—0
Papier vélin, tiré à 100. . . . . 4—0

3282. LOUIS XII, ou *la route de Reims*, opéra comique en trois actes, paroles de MM. Saint-Georges et Lauréal, musique de Mozart, arrangée par MM. Crémon et Vergne; représenté sur le théâtre royal de l'Odéon le 7 juin 1825, à l'occasion du sacre de S. M. Charles X. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Bouquin de la Souche. Prix. . . . . 3—50
Papier vélin, tiré à 100. . . . . 7—0

3283. LA CLÉMENCE *de David*, tragédie en trois actes, avec des chœurs: représentée le 7 juin sur le Théâtre-Français et dans les principales villes de France, à l'occasion du sacre de S. M. Charles X. Par M. X. V. Draparnaud. In-8° de 5 feuilles 7/8. Imp. Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Edouard Leroy, rue du Marché-Saint-Honoré, n. 5.

3284. PHARAMOND, représenté sur le théâtre de l'académie royale de musique. In-8° de 4 feuilles 3/4. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, chez Urbain-Canel. Prix. . . . . . . 3—0
Les paroles sont de MM. Ancelot, Guiraud, A. Soumet.

SOUSCRIPTIONS.

3285. AMI *des mœurs*. X, XII, XIV à XVII. (490.)
ANNALES *de chimie*, février, mars. (491.)
ANNALES *de l'agriculture*. Février, mars, avril. (777.)
ANNALES *de l'industrie*. 63, 64. (336)
ANNALES *de la littérature et des arts*. 233-243. (122.)
ANNALES *de la médecine physiologique*. Février, mars. (123.)
ANNALES *de la société linnéenne*. IIe année, N° II, mai. (1530.)
ANNALES *de mathématiques*. VIII, IX, février, mars. (337.)
ANNALES *des arts, par Monnin*. IX, X du tome II. (212.)
ANNALES *des Mines*. I, de 1825. (1635.)
ANNALES *des progrès de l'Evangile*. XXII, XXIII. (124.)
ANNALES *des sciences économiques*. Titre et table du tome III; 1-3 du tome IV. (213.)
ANNALES *des sciences naturelles*. Septembre 1824, février, mars, 1825. (1182.)
ANNALES *européennes*. 27, 28. (125.)
ANNALES *maritimes*. Tables de 1824; février, mars 1825. (338.)
ANNALES *universelles de législation commerciale*. IIe année, N° 3, 4. (609.)
ANNONCES *bibliographiques de la Revue*. III, IV, V. (339.)
ARCHIVES *du christianisme*. VIIIe année, avril, mai, juin. (493.)

MÉMORIAL *des percepteurs*. IIe année, 2. (228.)
MERCURE *du XIXe siècle*. 103-113. (352.)
MOIS *littéraire*. Mars, avril, mai. (907.)
NAIN. XII-XXVII. (617.)
NOUVEAU *bulletin des sciences, par la société philomatique*. Février, mars. (3039.)
NOUVELLE *bibliothèque médicale*. XXVII-XXVIII. (618.)
NOUVELLES *Annales des voyages*. Mars, avril. (908.)
ORIFLAMME. 36-46. (229.)
PANORAMA *des nouveautés parisiennes*. 39-49. (230.)
PETIT COURRIER *des dames*. XVII-XXXI. (231.)
PETIT JOURNAL *des dames*. 3, 4, 5. (909.)
PHILANTROPE. 1-6. (1532.)
PROPAGATEUR *des sciences médicales*. 29, 30. (500.)
RECUEIL *complet des lois*; et SUPPLÉMENT. 1, de 1825. (234.)
RECUEIL *de jurisprudence des huissiers*. Avril, mai. (235.)
RECUEIL *de médecine vétérinaire*. XVI, avril. (236.)
RECUEIL *des arrêts du conseil*. Novembre, décembre, 1824. (910.)
RECUEIL *général des lois et arrêts*. III. (237.)
REVUE *encyclopédique*. Mars, avril, mai. (354.)
REVUE *médicale*. Mars-mai. (239.)
REVUE *protestante*. III, IV. (781.)
SEMAINE. 31-37 et dernier. (240.)
TABLETTES *du clergé*. Mars, avril, mai. (355.)
THÉMIS. IV, V, du tome VII. (241.)

LIVRES LATINS.

3286. FLORA Brasiliæ meridionalis, auctore Augusto de Saint-Hilaire, reg. scient. acad. Paris, etc., etc., accedunt tabulæ delineatæ à Turpinio ærique incisæ. Tomus primus; fasciculus tertius. In-4° de 5 feuilles, plus 8 planches. Imp. de Belin, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Belin.

L'ouvrage aura trois volumes in-4°, qui paraîtront par livraison de deux en deux mois. *Le nombre des livraisons n'est pas indiqué.* Chaque livraison, in-4°, jésus satiné, coûte . 15—0
In-folio jésus, papier vélin d'Annonay satiné, figures coloriées . . . . 60—0

3287. IN SACRAM christianissimi Gallorum regis Caroli decimi inunctionem carmen: cecinit G. M. Ducluzeaux, in regiâ Galliarum universitate professor aggregatus. In-8° d'une feuille. Imp. de F. Didot, à Paris.

LIVRE ANGLAIS.

3288. LES PLAISIRS *de l'espérance*, poëme de Thomas Campbell, suivi de deux odes pindariques et de notes explicatives; traduction de l'anglais en vers français, avec les textes en regard. Par M. Albert-Montémont. Deuxième édition, revue et corrigée. In-18 de 6 feuilles cinq dix-huitièmes, plus une planche. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Peytieux. Prix. . . . . 3—0

A la page 220 et dernière est la liste des *Ouvrages de M. Albert-Montémont, prêts à paraître.*

3289. LES PLAISIRS *de la mémoire*, poëme de Samuel Rogers, traduit de l'anglais en vers français, avec le texte en regard et de notes; suivi de la charte et d'un conte traduits également de l'anglais. Par M. Albert-Montémont. In-18 de 6 feuilles, plus une planche. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Peytieux. Prix. . . . . 3—0

A la page 196 est la liste des *Ouvrages inédits de M. Albert-Montémont.*

GRAVURES,

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 mars 1822 (art. XII), et à l'ordonnance du roi du 1er mai 1822.

379. *Sacre de S. M. Charles X*, serment volontaire. — *Portrait de S. M. Charles X*; encadré des noms des députés qui ont assisté à son sacre. A Paris, chez Lacroix.

380. Vue des chutes de la rivière d'Hudson, par Joly. — Chute de Thérèse près la rivière Saint-Laurent. — Chien, n. 10. — *La Correction*. A Paris, chez Langlumé.

381. *La Portière en défaut*. A Paris, chez Feillet.

382. *Parcia*, modèle de Velasquez. — *Six views taken in England by arnout de Pompei*, par Dupré. — *State of New-York*, par Milbert. A Paris, chez Mlle Fourmentin.

383. *Entrée de S. M. Charles X à Reims*, par Milbert. A Paris, chez Marlet.

384. *S. M. Charles X*, aqua-tinta. A Paris, chez Genty.

385. *M. l'abbé Caillot*, missionnaire. A Paris, chez Mme veuve Laurain.

386. *Le Départ du petit matelot*. A Paris, chez Feillet.

387. Deux planches contenant le canon de la messe, encadrées de vignettes. A Paris, chez Marcilly.

388. *Les Joueurs*, gravés à l'aqua-tinta d'après Charlet. — *Les Querelleurs*, id. — *Bataille de Sibinam*, d'après Géricault. A Paris, chez Schroth, rue de la Paix, n. 18.

389. *La jeune Portugaise*, au pointillé. — *La belle Anglaise*, id. — Quatre planches, *histoire d'Ulysse*, nos 1. 2. 3. 4. A Paris, chez Augustoni, rue Saint-Jacques, n. 21.

390. *Le Troubadour*. A Paris, chez Lacroix.

391. *S. M. Charles X sur son trône*. A Paris, chez Mantoux et Chevère.

392. Diverses planches en bois, sujets de piété, paysages, soldats, etc. A Nanci.

393. Costume espagnol, n. 142. A Paris, chez Hautecœur, chez Martinet.

394. *Dévouement de la garde nationale au Roi*, eau-forte. A Paris, chez Martin.

395. Une planche contenant 10 vignettes, *sacres historiques des Rois de France*. A Paris, chez Jourdan, quai des Augustins, n. 17.

396. Vue de Marano, sur la route de Tivoli, par Bourgeois, 1824. — Vue de Montecinelli, id. — Vue de Saint-Jean-de-Latran. — Mlle Mars, par Grevedon. — Vue de Subbiaco, par Bourgeois. A Paris, chez Delpech.

397. *Mort de Roland*, lithographié par Defer, d'après Michalon. — *C'est bien entendu, Messieurs? à huit mille francs l'esquisse*, par Jules. A Paris, chez Villain.

398. *Entrée pompeuse de S. M. Charles X dans Paris, à son retour de Reims*, planche en bois. A Paris, chez Tautin.

399. *Sacre de S. M. Charles X*, aqua-tinta. A Paris, chez E. Hocquart, rue des Maçons-Sorbonne, n. 13.

400. Six sujets sur la même planche, dont l'*entrée de S. M. Charles X, et bienfaisance*. A Paris, chez Maggi.

401. *La Famille royale*, au pointillé. A Paris, chez Huet.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

19. Nouvelle carte topographique et statistique du département de Saône-et-Loire. A Dijon, chez Noellat.

MUSIQUE.

171 *Le Bénéficiaire*, bolero. Prix, 2 fr. A Paris, chez H. Blanchard, rue de Provence, n 14.

172. Esquisse musicale, thème écossais pour le piano, par Kalkbrenner, œuvre 74. Prix, 6 fr. — Les charmes de la valse, par Kalkbrenner. Prix 4 fr. 50 c. A Paris, chez Schlesinger.

173. *Tendresse et constance*, nocturne à deux voix, avec accompagnement de guitare, par Meissonnier jeune. Prix, 75 c. — *Henri IV*, chant héroïque de M. Rouget Delisle, arrangé pour guitare par Raoulx. A Paris, chez Arnaud, rue Gentil, n. 1.

174. *O quam suavis est et benedictus*, deux motets à quatre voix, par Naudé. Prix 4 fr 50 cent A Paris, chez Dufaut et Dubois.

175. *Journal de chant et des amateurs*, 13e année, VIe livraison, no 21 à 24. Prix, 6 fr. A Paris chez Garaude.

176. *Les Noces de Gamache*, n. 1, cavatine arrangée par M. Guénée. Prix, 3 fr. — Id., n 2, bolero. Prix, 2 fr. 25 cent. — Id., n. 8, duo. Prix, 3 fr. 75 cent. — *Sacre de S. M. Charles X*, cantate, par Ch. Laffillé. Prix 3 fr. A Paris, chez Ch Laffillé, rue Vivienne, n. 6.

177 *Le Cri français*, chant héroïque, par P. Lafont. A Paris, chez M. Schlesinger, rue de Richelieu, n. 97.

178. *Virginie*, romance, par Musard. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Marcillac, rue de la Paix n. 8.

MUTATIONS DE FONDS.

I.

M. Aimé André, libraire, quai des Augustins, n. 59, vient d'acquérir de MM. H. E. Say et compagnie, se trouvant propriétaire des articles ci-après, d'après cessation de commerce de M. Chasseriau, le restant de l'édition des ouvrages suivans :

1o *Théâtre complet des Latins*, traduit avec le texte en regard, par J. B. Levée, et par feu Le Monnier, augmenté de notes, examens et additions par MM. Amaury Duval et Alexandre Duval. Quinze volumes in-8o, imprimés sur papier fin. Prix broché. . . . . 90—0
Grand papier vélin, dont il ne reste que très-peu d'exemplaires. 200—0

2o *Théâtre de L. A. Seneque*, traduit avec le texte en regard, par J. B. Levee, augmenté d'examens et de notes par MM. Amaury-Duval et Alexandre Duval. Trois volumes in-8o, papier fin. Prix. . 20—0

3o *Essais de Montaigne*, publiés d'après l'édition la plus authentique, et avec des sommaires analytiques et de nouvelles notes, suivies d'un index par Amaury-Duval. Six volumes in-8o, portrait, imprimés par Dondey-Dupré, sur papier superfin des Vosges. Prix. . . . 36—0

4o *De la Sagesse*, trois livres, par Pierre Charron ; nouvelle édition, publiée avec des notes explicatives, historiques et philosophiques, par Amaury Duval. Trois volumes in-8o, portrait. Papier fin, broché. 18—0

5o *Poésies de Marie de France*, poete Anglo-Normand du treizieme siècle, avec la traduction en regard du texte, et des notes et des commentaires, ainsi que des observations sur les usages et coutumes des Français et des Anglais, dans les douzième et treizième siècles, publiés d'après les manuscrits des bibliothèques de France et d'Angleterre, avec une notice sur la vie et les ouvrages de cette femme célèbre, par J. B. B. de Roquefort. Deux volumes in-8o. Prix broché. . . . . 15—0

6o *Supplément au Glossaire de la langue romane*, par J. B. B. de Roquefort, de l'académie des antiquaires de France, auteur du Glossaire de la langue romane. Un volume in-8o à deux colonnes. Prix broché. 7—0

7o *Essai historique sur la constitution et le gouvernement anglais*, depuis

le règne de Henri VII jusqu'à nos jours, par lord John Rostel, membre de la chambre des communes, traduit de l'anglais par A. Roy. Un volume in-8°, broché. 5—0

8° *Helvétius*, de l'Esprit. Deux volumes in-18, papier fin. Prix. 5—0

9° *Machiavel*, le Prince, nouvelle traduction avec des notes, et suivie d'un traité sur les conspirations, par le même auteur. Un volume in-18, sur papier fin. Prix broché. . . . . 3—0

II

M. Peytieux, libraire, galerie Delorme, vient d'acquérir : 1° de M. Lelong, le fonds, les cuivres et la propriété des *Lettres sur l'astronomie*, en prose et en vers, avec des notes, des planches et des gravures, par M. Albert Montémont. Quatre volumes in-18. . . . . 12—0

Et du *Voyage aux Alpes et en Italie*, ou Lettres en prose et en vers, contenant la description de ces contrées, avec des détails sur les curiosités naturelles, les mœurs, les hommes célèbres, etc. Deux volumes in-18, avec des gravures et une carte des Alpes, par Albert Montémont. 6—0

2° De M. Nepveu, la propriété et le reste de l'édition, avec tous les cuivres, au nombre de cent-quarante-six, des *Œuvres complètes de La Fontaine*, augmentées de l'Histoire et de la vie de J. La Fontaine par M. Valckenaer. Dix-huit volumes in-18, grand raisin vélin. . 200—0

Les mêmes, dix-huit volumes in-18, carré vélin. . . . . . 100—0

Chaque partie se vend séparément.

III.

M. Jérôme, libraire, rue Saint-Severin, n. 4, a acquis le fonds de livres et l'achalandage de feu M. Méquignon, oncle, rue Saint-Severin, n. 6.

IV.

M. Roret, libraire, rue Hautefeuille, vient d'acquérir du fonds de feu M. Musse les ouvrages suivans :

1° *L'Art de plaire et de fixer*, ou *Conseils aux femmes*, par Lami. Un volume in-18. Prix. . . . . 3—0

2° *L'Art de choisir une femme et d'être heureux avec elle*, par le même. Un volume in-18. 3—0

3° *L'art de conserver et d'augmenter la beauté et corriger et déguiser les imperfections de la nature*. Deux volumes in-18. . . . . 6—0

V

M. P. Mongie aîné, libraire, boulevard des Italiens, n. 10, vient d'acquérir de M. Loyseau, qui l'avait acquis des héritiers de l'auteur, le fonds et le reste de l'édition des deux ouvrages dont voici les titres :

1° *Histoire de France jusqu'en* 1814, représentée par figures, gravées par F. A. David, graveur de la chambre et du cabinet du Roi, avec un précis historique, par Ant. Caillot. Trois volumes in-8°.

2° *Histoire d'Angleterre jusqu'au traité de Paris en* 1814, représentée par figures, gravées par F. A. David, avec un précis historique par Ant. Caillot. Un volume in-8°. Les quatre volumes contenant 112 gravures se vendent ensemble . . . . 40—0

Il y a quelques exemplaires sur papier vélin, 1res épreuves. . 120—0

Et des exemplaires sur papier fin, les figures au bistre sanguin. 70—0

VARIETÉS.

Il m'est tombé ces jours-ci sous la main le premier cahier d'un journal français, imprimé à Philadelphie en 1807, et intitulé : *Annales philosophiques, politiques et littéraires, ouvrage utile aux amateurs de la vérité, par un habitant de la Louisiane*. Par un petit *Avis* qu'on lit au bas de la table

des matières, on voit que la publication du premier cahier a été retardée par le manque d'ouvriers. Ce que j'ai lu est correctement imprimé. Sur 20 articles que contient ce premier cahier, treize concernent la géographie. L'auteur pense *qu'il a été un tems où le saut de Niagara n'existait pas, et qu'avant sa formation les eaux des grands lacs et des rivières, qui sont au-dessus, se rendaient dans le Mississipi... Les tremblemens de terre qui sont assez fréquens en Canada, et les écartemens de la roche primitive, ont pu commencer cette ouverture. Le tems et le passage des eaux l'ont agrandie de siècle en siècle..... Quelques voyageurs anglais ont eu la curiosité d'observer la quantité de dégradation que* la chute *occasione dans une année, et ils ont estimé, par le calcul, qu'il lui a fallu vingt mille ans pour couper ce rocher et le mettre dans l'état où il est présentement; mais il me semble que ce tems est à beaucoup près trop court.....* L'auteur pense que *cinquante mille ans forment encore un tems trop court pour cette opération de la nature.* Il devait paraître tous les mois un cahier de 128 pages. J'ignore si l'ouvrage a été continué. Ce que je puis assurer, c'est que les souscripteurs n'ont pas perdu leur prix d'abonnement; car le prix de huit dollars par an n'était payable qu'à la fin de chaque quartier, par quart; et en recevant les troisième, sixième, neuvième et douzième numéros.

☞ La *Semaine* (voyez n. 240) a cessé d'exister. Le 37[e] et dernier numéro est du mois de mai. On rembourse les abonnemens non expirés.

☞ Les *Lettres champenoises* ne paraissent plus. Le dernier numéro est le 140[e].

☞ Les dix-huit premiers numéros du *Masque de fer* (voyez n. 499) ont été réunis en un volume in-8° de IV et 452 pages, y compris la table alphabétique. Ce journal se continue.

☞ On imprime en ce moment une histoire des journaux qui ont existé pendant la révolution, au nombre d'environ 1500. On donnera à la suite une bibliographie de pièces relatives à la révolution. Ce travail, très-curieux, fait avec le plus grand soin, et les pièces sous les yeux, formera, dit-on, trois volumes in-8°.

NÉCROLOGIE.

CLOTEAUX (madame AURORE), actrice à Paris, y est morte le 15 décembre 1824, âgée d'environ 20 ans.

Elle n'est point l'auteur du roman publié sous son nom et intitulé: *Le Mulâtre*, 1824. Quatre volumes in-12. (Voyez n. 1187 de 1824.)

On attribue cet ouvrage à un écrivain qui a donné des romans et des pièces de théâtre sous un nom anagrammatique.

Etat des ventes au 13 au 18 juin.

HOTEL BULLION, rue Jean-Jacques Rousseau. Le 14, commencement de la vente des livres de feu M. J. Vogel, qui finira le 18. *Catalogue*: MM. Tilliard frères. (V. n. 2896.)

Beuchot, Pillet aîné.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5,
Éditeur du Voyage autour du Monde, de la Collection des Mœurs françaises, etc.